

佐賀県プロモーションDVD
「THREE MINUTE TRIP TO SAGA」が

「映文連アワード 2012」を
受賞しました

映文連アワード2012 
JAAP INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL AWARDS

「映文連アワード」とは・・・

**「プロフェッショナルが選ぶ、
プロフェッショナルの仕事にふさわしい作品」を
積極的に発掘・顕彰するアワード。**

短編映像業界の活性化を図るとともに、次世代を担う新しい才能を発掘し、映像業界のインキュベーター[※]としての機能を担うことを目的に、2007年に創設された。

※「孵卵(ふらん)器」、起業家を支援・育成する者や制度

主催：(公社)映像文化製作者連盟

後援：文部科学省、経済産業省、東京都、映像産業振興機構、日本映画テレビ技術協会、日本アド・コンテンツ制作社連盟、日本ポストプロダクション協会、日本映画撮影監督協会、日本映画テレビ照明協会、高度技術社会推進協会、毎日新聞社、読売新聞社、日本経済新聞社、映像新聞社、ユニ通信社 (順不同)

受賞の概要

映文連アワード2012
JAAP INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL



「映文連アワード2012」

応募総数、合計150 作品

- ・ コーポレート・コミュニケーション 部門
 - ・ ソーシャル・コミュニケーション 部門
 - ・ パーソナル・コミュニケーション 部門
- の3部門から成る。



佐賀県プロモーションDVD
「THREE MINUTE TRIP TO SAGA」は、

特別表彰（3部門共通）

「**優秀企画賞**」を
受賞!



THREE MINUTE TRIP TO SAGA

映文連アワード2012
JAAP INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL



【本編
3分22秒】

映像と
音楽で
佐賀県の
魅力を
ダイナミックに
訴求

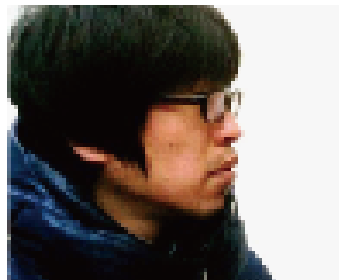
映像のコンセプトは、
「Avant-garde Country Side/挑戦する田舎」。

単なる観光映像にとどまらず、佐賀県の先進性、可能性、また、佐賀県民の精神性をも表現。

制作には、佐賀県出身のトップクリエイターが集結。
ネットで、メディアで、「佐賀県かっこいい！」と話題に。

【メモ編
3分8秒】

厳選した
アイテムを
エピソードと
共に紹介



クリエイティブ・ディレクター
倉成 英俊 氏



音楽
向井 秀徳 氏



アート・ディレクター
カンナ アキコ 氏

THREE MINUTE TRIP TO SAGA

映文連アワード2012 
JAAP INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL



審査講評

佐賀県プロモーションDVD 「THREE MINUTE TRIP TO SAGA」 「優秀企画賞」

審査講評

インパクトのある音楽で、ぐいぐい押しまくる。
編集がうまく、完成度の高い仕上がり。

コンセプトの“挑戦する田舎”を感じた。

佐賀県出身のスタッフで製作したという
熱意とチャレンジ精神にエールを贈りたい。

最終審査 | 審査員

白土 謙二(しらつち けんじ)氏:
CMクリエイター、コピーライター
株式会社電通 執行役員

恩田 泰子(おんだ やすこ)氏:
読売新聞文化部映画担当記者

渡部 実(わたべ みのる)氏:
映画評論家
日本芸学芸術学部映画学科講師

岡田 秀則(おかだ ひでのり)氏:
東京国立近代美術館フィルムセンター
主任研究員

小栗 康平(おぐり こうへい)氏:
映画監督。「泥の河」(モスクワ映画祭銀賞)、
「死の棘」(カンヌ映画祭グランプリ)ほか、国内外
の映画祭で受賞作品多数。

日向時 太郎(ひゅうがじ たろう)氏:
映画監督。監督作品に「誰がために」、
「火垂るの墓」ほか。

受賞作品リスト



- 最優秀作品賞 『中央区戦災体験者の証言 空襲篇』(毎日映画社/東京都中央区)、
文部科学大臣賞 『ふじ学徒隊』(海燕社)
経済産業大臣賞 『東京モーターショー2011 ホンダブース センター映像』(電通テック/電通/本田技研工業)
優秀作品賞 『都市デザインとまちづくり 街の魅力を創る横浜の実践』(ポルケ/紀伊國屋書店)
『SEIKO BASEL2012 GRAND SEIKO/SPORTURA』(東北新社/エリートジャパン/セイコーウオッチ)
『櫻本箒製作所』(告畑 綾(東京藝術大学大学院 映像研究科))

【特別表彰】

- 審査員特別賞 『大本営最後の指令 ～遺された戦時機密資料が語るもの～』(ユニモト)
『米の放射能汚染ゼロへの挑戦 2011年福島県天栄村の記録』(桜映画社/天栄米栽培研究会)

優秀企画賞 『THREE MINUTE TRIP TO SAGA』(パドル/電通/佐賀県)

- 優秀技術賞 『カルピスソーダ学園宇宙部 僕らは宇宙へ行けソーダ』(東北新社/博報堂/カルピス)
企画奨励賞 『旭硝子 未来のSMART LIFE』(モンタージュ/アサツーディ・ケイ/旭硝子)
『株式会社トクヤマ100周年ビジョン「挑戦と変革」 The Centennial Vision』

- (メディアフォーユー/共同企画/トクヤマ)
『スカパーJSAT 東日本大震災復興支援映像 Joins the Sky, Joins the Heart
空から照らす復興への道～東日本大震災への対応』(日テレアックスオン/スカパーJSAT)
『命の優劣 ～動物殺処分現場から～』後藤理一郎(武蔵野美術大学造形学部映像学科)
技術奨励賞 『広がる光』村田圭佑(日本大学芸術学部映画学科)

授賞式 & 上映会

映文連アワード2012
JAAP INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL



授賞式 日時： 2012年 11月 26日 (月) 13時30分～
場所： 国立新美術館 (東京都港区六本木)



上映会 (映文連国際短編映画祭)

日時： 2012年 11月 27日 (火) - 29日 (木)
場所： 富士フィルム 西麻布本社 1階ホール (東京都港区西麻布)

『THREE MINUTE TRIP TO SAGA』の上映

11月29日 (木) 12:28～

Eプログラム
「コーポレート映像の今」上映

※映画祭最終日、「THREE MINUTE TRIP TO SAGA」上映当日は、14時から
「International Corporate Film Showing 2012 (世界の優秀企業映像を見る会)」。
海外の映画祭で受賞した、世界の優れた企業映像が紹介されます。



「ICFS2012」プログラムより転載

映文連国際短編映画祭

プログラム スケジュール:

	10:00	13:30	14:30	15:00	16:30	18:00
11/27(火)	Aプログラム 3.11と向き合って	トーク セッション I			Bプログラム まち、ひと、その形	
11/28(水)	Cプログラム 戦争体験を語り継ぐ		Dプログラム 次世代クリエイターたち	トーク セッション II	Dプログラム 次世代クリエイターたち	
11/29(木)	Eプログラム コーポレート映像の今		International Corporate Film Showing 2012			
			14:00		17:00	

チケット: A~Eプログラム鑑賞券 前売 各 600円、当日 各 800円
 11/27、28 1日券 前売 各1,000円、当日 各1,200円
 11/29 1日券※ 前売 3,000円、当日 3,500円

※ 「THREE MINUTE TRIP TO SAGA」と、
世界の優秀企業映像の両方が鑑賞できます!

チケット購入の詳細は、
映文連ホームページをご覧ください。



映文連アワード チケット

検索



これからも、
佐賀県の魅力を
発信していきます。

お問い合わせ先

佐賀県 統括本部 危機管理・広報課
TEL: 0952-25-7219
✉ kiki-kouhou@pref.saga.lg.jp